



ПРЕСС-РЕЛИЗ

Отдел рекламы и связей с общественностью

Тел.: (383) 210-16-35. Факс: (383) 223-94-44

E-mail: pr-otdel@globus-nsk.ru

Официальный сайт театра: www.globus-nsk.ru

новосибирский академический
молодёжный театр •глобус•

19–21 марта 2021 года

ВЕСЕННИЙ ФЕСТИВАЛЬ КОМЕДИЙ – 2021

С 19 по 21 марта на сцене Новосибирского академического молодежного театра «Глобус» пройдет **Весенний фестиваль комедий – 2021**. Знаменитые московские артисты предстанут перед новосибирской публикой в самом ярком и жизнеутверждающем театральном жанре! Лихо закрученные сюжеты, юмористические скетчи, искрящиеся эмоции, смех и отличное настроение – все это подарят любимые зрителями актеры театра и кино.

АФИША

ВЕСЕННЕГО ФЕСТИВАЛЯ КОМЕДИЙ – 2021

19 МАРТА / ПТ. <i>Театр «Глобус»</i> начало в 19.00 6+	ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ РОССИИ НОННА ГРИШАЕВА, АЛЕКСАНДР ОЛЕШКО С ЛЮБОВЬЮ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ <i>бенефис-концерт</i>
20 МАРТА / СБ. <i>Театр «Глобус»</i> начало в 18.00 16+	НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ ВЕРА АЛЕНТОВА, СЕРГЕЙ АСТАХОВ, ДАРЬЯ ПОВЕРЕННОВА РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО Николай Рудковский <i>комедия</i> Режиссер Андрей Селиванов
21 МАРТА / ВС. <i>Театр «Глобус»</i> начало в 18.00 16+	ТЕАТРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО «АРТ-ПАРТНЕР XXI» МАРИЯ ПОРОШИНА, МИХАИЛ ПОЛИЦЕЙМАКО, ВЛАДИСЛАВ КОТЛЯРСКИЙ ИЩУ МУЖА Миро Гавран <i>комедия</i> Режиссер Гарольд Стрелков

ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ РОССИИ
НОННА ГРИШАЕВА, АЛЕКСАНДР ОЛЕШКО

С ЛЮБОВЬЮ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

бенефис-концерт

6+

19 марта, пятница, театр «Глобус», начало в 19.00

Аннотация

«С любовью для всей семьи» – это, безусловно, искренний рассказ о любви и добре, юмористические скетчи на двоих, несколько фрагментов из своих любимых комедийных спектаклей. Также в программе вечера есть несколько видеовключений с кадрами, которые не вошли в тот или иной фильм, так называемые расколы или накладки. В исполнении Нонны Гришаевой и Александра Олешко прозвучит ряд знакомых и всеми любимых песен.

Зрителю в течение вечера как бы удастся взглянуть за кулисы и узнать некоторые тайны актерской «кухни». Артисты ответят на все вопросы, которые им зададут. Про таких артистов, как Нонна Гришаева и Александр Олешко говорят: человек-оркестр. И бенефис-концерт – яркое тому подтверждение.

Заслуженная артистка России Нонна Гришаева

Российская актриса театра, кино, телевидения, пародистка, телеведущая, певица. Художественный руководитель Московского областного театра юного зрителя. В 1994 году окончила Высшее театральное училище имени Б. В. Щукина, была приглашена в труппу Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. После ухода из театра продолжила работать в качестве приглашенной артистки. В 2008 году стала постоянной актрисой телепроекта «Большая разница» на Первом канале, там же имела собственное комедийное шоу «Нонна, давай!». Как ведущая сотрудничала с Первым каналом и «Россией 1». В 2012 году выпустила первый сольный альбом. Среди работ в кино и сериалах: Красотка Нонна («День радио»), Ирина Соболева («Мужчина с гарантией»), Людмила Васнецова («Папины дочки»), Тамара Савельева («Личная жизнь следователя Савельева») и др.

Заслуженный артист России Александр Олешко

Российский актер театра и кино, телеведущий, певец, пародист, театральный педагог. С отличием окончил Государственное училище циркового и эстрадного искусства. В 1999 году окончил Высшее театральное училище имени Б. В. Щукина. Служил в Московском академическом театре Сатиры, Московском театре «Современник». В 2018 году вступил в труппу Государственного академического театра имени Евг. Вахтангова. Имеет обширную фильмографию, среди работ: Олигарх Федотов («Папины дочки»), Егор («Август. Восьмого»), Вадим Тарасевич («Мужчина с гарантией»), Рокотов («Екатерина. Взлет») и др. Ведущий популярных развлекательных программ на Первом канале, «НТВ», «Россия 1».

**НАРОДНАЯ АРТИСТКА РОССИИ ВЕРА АЛЕНТОВА,
СЕРГЕЙ АСТАХОВ, ДАРЬЯ ПОВЕРЕННОВА**

Николай Рудковский
РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО
комедия

16+

20 марта, суббота, театр «Глобус», начало в 18.00

Аннотация

В жизни за все приходится платить – деньгами, здоровьем или чем-то иным. Недолго радовался герой пьесы внезапно свалившемуся на него наследству. Оказалось, что вместе с собственностью отца он унаследовал и его проблемы. Неразрешенные давние истории заставляют героев распутывать цепь событий прошлых лет. Лихо закрученный сюжет, стремительное развитие событий – все это с самого начала увлекает зрителя и держит до конца спектакля. Великолепная игра Сергея Астахова и Дарьи Поверенновой не оставит никого равнодушным. А участие в спектакле выдающейся русской актрисы Веры Алентовой превращает спектакль «Роковое наследство» в настоящее театральное событие.

Постановочная группа

Режиссер – Андрей Селиванов

Художник – Ростислав Протасов

Продюсер – Андрей Феофанов

Народная артистка России Вера Алентова

Лауреат Государственной премии СССР и Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых. В 1965 году окончила актерский факультет Школы-студии имени В. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР имени М. Горького. В 1965 году была принята в труппу Московского драматического театра имени А. С. Пушкина, где служит до сих пор. Всесоюзную известность получила после выхода на советские экраны мелодраматического художественного фильма режиссера Владимира Меньшова «Москва слезам не верит», в котором исполнила главную роль Екатерины Тихомировой. Лента стала лидером советского кинопроката 1980 года – ее посмотрели около 90 миллионов зрителей, а в 1981 году была удостоена американской кинопремии «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Среди других известных киноработ актрисы: Аля («Время для размышлений»), Светлана Васильевна («Время желаний»), Валендра («Завтра была война»), женские образы («Ширли-мырли»), Соня Аниканова («Зависть богов») и др. С 2009 года Вера Алентова руководит совместно с мужем Владимиром Меньшовым актерско-режиссерской мастерской во ВГИКе.

Сергей Астахов

Российский актер театра и кино. Лауреат российской театральной премии «Чайка». Окончил актерское отделение Воронежского государственного института искусств. В 1999 году переехал из Воронежа в Москву, где служил в театрах «Et Cetera» и «Сатирикон». В фильмографии – более ста ролей, среди наиболее известных: Королев («Королев»), Лавров («Гаишники»), Литвинов («Начать сначала. Марта»), Стогов («Хиромант-2»), Сенцов («Принцесса и нищенка»), Андрей («Дом на краю») и др.

Дарья Повереннова

Российская актриса театра и кино. Окончила Театральное училище имени Б. Щукина в 1994 году. С того же периода – актриса Московского театра им. Вл. Маяковского. Также принимает участие в антрепризных спектаклях. Известность приобрела после выхода сериала «День рождения Буржуя», где сыграла сестру главного героя Веру. Среди ролей в сериалах: Людмила Филиппова («Петровка, 38. Команда Семенова»), Анна («Ефросинья»), Виктория Самгина («Джамайка»), Маргарита Лосева («Калейдоскоп судьбы»), Ирина Зимина («Отчаянные») и многие другие.

ТЕАТРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО «АРТ-ПАРТНЕР XXI»
МАРИЯ ПОРОШИНА, МИХАИЛ ПОЛИЦЕЙМАКО,
ВЛАДИСЛАВ КОТЛЯРСКИЙ

Миро Гавран
ИЩУ МУЖА
комедия

16+

21 марта, воскресенье, театр «Глобус», начало в 18.00

Аннотация

Двое мужчин, одна женщина и истинная любовь, которая ближе, чем кажется.

Смешная и трогательная история о том, как память о прошлом счастье помогает найти новое. Всего одно объявление в газете меняет жизнь героев и запускает цепочку забавных и романтических событий.

Постановочная группа

Режиссер – Гарольд Стрелков

Сценограф и художник по костюмам – Анастасия Глебова

Композиторы – Григорий Гоберник, Иван Замотаев

Хореограф – Екатерина Кислова

Художник по свету – Тарас Михалевский

Мария Порошина

Российская актриса театра и кино. Окончила актерский факультет Высшего театрального училища имени Б. В. Щукина в 1997 году. Вела телевизионную программу «Шире круг», играла в различных постановках современного и классического репертуара, в том числе в театре «На Покровке» под руководством Сергея Арцибашева. Творческий путь в кино начинала с небольших ролей в телесериалах. Известность актрисе принесли роль Тамары в популярном сериале «Бригада» и главная роль в сериале «Всегда говори „всегда“». Затем последовали главные роли в фильме «Четвертое желание» и фантастических лентах Тимура Бекмамбетова «Ночной дозор» и «Дневной дозор». В 2020 году приняла участие в 11 сезоне развлекательного телешоу на телеканале «Россия» «Танцы со звездами», в паре с профессиональным танцором Евгением Раевым, дойдя до финала.

Михаил Полицеймако

Российский актер театра и кино, певец, телеведущий (каналы «НТВ», «ТВЦ», «Россия 1»). Сын актрисы Марии Полицеймако и актера Семена Фарады. Окончил РАТИ (ГИТИС) в 1997 году. В этом же году был принят в труппу Российского академического Молодежного театра (РАМТ). В фильмографии – около ста ролей. Среди киноработ последних лет: Стас («Нулевой километр»), Филиппидзе («Приключения солдата Ивана Чонкина»), Корреспондент («День радио»), Михаил Львович («Деффчонки»), Михаил Семенович («День выборов 2»), Сергей («Кухня. Война за отель») и др.

Владислав Котлярский

Российский актер театра и кино. В 2002 году окончил режиссерский факультет Российского института театрального искусства – ГИТИСа. Работал в Московском государственном театре «У Никитских ворот», Московском театре-студии под руководством Олега Табакова и Камерном драматическом театре «Арт Хаус» в Москве. В кино начал сниматься с 1990 года. Первой большой работой в кино стала роль майора милиции Станислава Карпова в криминальном

телесериале «Глухарь». Наиболее успешной можно считать роль отставного подполковника милиции Карпова в сериале «Карпов».